

**Vendredi
19 mai
2023**

**Musée départemental
Albert-Kahn**

Rencontres professionnelles

La pratique artistique comme transmission

Gratuit,
Réservation sur le site
internet du musée

Auditorium
13h30-17h

Pourquoi la pratique artistique est-elle essentielle dans le cadre de l'action culturelle ? Que permet-elle ? Que révèle-t-elle ? Quelles perspectives pédagogiques ?

Accueil café

Les pratiques artistiques dans le champ de l'éducation... et dans la société. Enjeux éducatifs, enjeux démocratiques

Alain Kerlan, Philosophe et professeur des universités honoraire en sciences de l'éducation à l'Université Lumière Lyon 2.

Étude sur la pratique chorégraphique avec des élèves d'écoles maternelles et élémentaires

Christine Graz, danseuse, chorégraphe et inspectrice danse du Ministère de la Culture.

Collège au cinéma, un dispositif qui s'ouvre à la pratique

Manuela Lucchini, chargée de projets d'Education Artistique et Culturelle au Service Action Artistique et Territoriale du Département des Hauts-de-Seine et Amélie Aimedieu, coordonnatrice Ulis au collège A. Malraux (Asnières-sur-Seine), Professeure Référente Culture Territoriale Boucle Nord de Seine et Professeure d'appui Cinéma-Audiovisuel pour la DAAC de l'Académie de Versailles.

Table ronde - La photographie, un instrument relationnel

Avec Jennifer Labord, coordinatrice du programme *Entre les images*, Andrea Eichenberger, artiste photographe et Adèle Rickard, chargée des publics au Centre photographique d'Île-de-France.

La pratique artistique s'invite à l'hôpital : soignants et soignés

Leïla Garfield, artiste photographe, partage son expérience autour du projet *Culture et Santé* 2022-2023 avec Corine Lagrange, soignante de l'Etablissement Public de Santé Erasme à Antony.

Visite de l'exposition « Au fil des saisons » de Leïla Garfield dans la salle des Plaques



albert-kahn.hauts-de-seine.fr

2 rue du port, 92100 Boulogne-Billancourt
Métro © → Boulogne Pont de Saint-Cloud

**Vendredi
19 mai
2023**

**Musée départemental
Albert-Kahn**

Restitutions de projets d'action culturelle

Au fil des saisons / Salle des Plaques

L'exposition est le fruit du travail de l'artiste photographe Leïla Garfield en milieu hospitalier avec des adolescents et des jeunes adultes de Sceaux, Antony et Châtenay-Malabry. L'exposition crée un dialogue entre les collections du musée et l'observation de la nature ainsi que les souvenirs et les émotions que celles-ci convoquent chez chacun.

Archives de la planète Terre / Auditorium

L'exposition est issue de la résidence en milieu scolaire à Villeneuve-la-Garenne de l'artiste Mathilde Segonds. Centrée sur la thématique du témoignage, les élèves ont réalisé un travail d'écriture et de dessin, en écho avec la collection des Archives de la Planète du musée.

Carnets de Voyages / Auditorium

A la manière d'un journal de bord, les élèves de quatrième du Collège de Sèvres ont mené une expédition et collecté des souvenirs au cœur des Archives de la Planète, des récits de voyage et du jardin du musée.

Reflets d'Automne / Auditorium

Projection des deux captations de vidéos-danses réalisées par le collectif V.I.D.D.A et les étudiants du CROUS de Versailles dans le cadre du dispositif départemental *Chemin des arts*, où les étudiants se sont initiés à la danse, au geste en interaction avec la richesse naturelle du musée.

Jardins miniatures / Village japonais

Après des visites et séances de croquis de la culture du Japon et de la symbolique de ses jardins, les élèves du club manga du Collège Armande Béjart de Meudon conçoivent des compositions végétales miniatures avec l'artiste Anusha Ermith.